



worldskills  
Aqmola-2025

# Конкурсное задание

Регионального чемпионата  
WorldSkills Aqmola - 2025  
по компетенции  
«Технология моды»

Разработали эксперты Мухаева З.С.  
Кукунова С.З.

Кокшетау, 2025

# Содержание

<b>Содержание</b> .....	<b>2</b>
<b>Введение</b> .....	<b>3</b>
<b>МОДУЛЬ 1:</b> .....	<b>4</b>
<b>МОДУЛЬ 2:</b> .....	<b>5</b>
<b>МОДУЛЬ 3:</b> .....	<b>6</b>
<b>МОДУЛЬ 4:</b> .....	<b>6</b>

## Введение

В современной легкой промышленности, которая играет ключевую роль в экономике и повседневной жизни, особенно важными становятся технологи и конструкторы. Эти специалисты не только занимаются инновациями, но и являются двигателями прогресса в данной отрасли. Развитие технологий и конструкций в сфере легкой промышленности является фундаментом для улучшения производственных процессов, обеспечивая эффективность и конкурентоспособность предприятий.

В этом контексте конкурс включает четыре модуля, охватывающих важнейшие этапы: от технического эскиза, макетирование до создания комплекта лекал и изготовления специальной одежды. Эти модули направлены на выявление талантливых технологов и конструкторов, способных создавать инновационные и функциональные решения в области производства одежды.

# Описание задания

## МОДУЛЬ 1: ЭСКИЗИРОВАНИЕ

### Максимальное время 1 часа

Эскизирование является важным начальным этапом в разработке одежды. Технический эскиз помогает визуализировать и планировать будущие изделия, учитывая все детали и требования.

**Тема:** Создание технических эскизов

Подготовка сегментов и выбор сегмента: Эксперты методом жеребьевки выбирают один из трех подготовленных сегментов: Корсетное женское платье. Выбранный сегмент объявляется участникам перед началом конкурса.

**Описание задачи:** Участники разрабатывают один технический эскиз для выбранного сегмента. Эскиз должен включать вид спереди и сзади, а также прорисовку деталей фурнитуры (пуговицы, молнии и застёжки). Фигуру прорисовывать не надо.

**Ограничения и инструкции:** Участникам предоставляются инструкции, соответствующие выбранному сегменту:

#### **Первый вариант изделия (женское платье):**

- Платье вечернее отрезное по линии талии.
- Лиф-корсетного типа с рельефами, укреплёнными косточками.
- Дублированный, на подкладке.
- На спинке лифа шнуровка.
- Низ платья юбка полусолнце с глубокими складками

#### **Второй вариант изделия (женское платье):**

- Платье вечернее отрезное по завышенной фигурной линии талии.
- Лиф-корсетного типа с рельефами, укреплёнными косточками.
- Дублированный, на подкладке.
- На спинке лифа шнуровка.
- Низ платья прямая юбка с фигурным разрезом с левой стороны.

#### **Третий вариант изделия (женское платье):**

- Платье вечернее отрезное по фигурной линии талии.
- Лиф-корсетного типа с рельефами, укреплёнными косточками. Дублированный, на подкладке. На спинке лифа шнуровка.
- Низ платья юбка-рыбка со шлейфом Расклешёная по бокам.
- Задняя часть юбки расклешёная по рельефам.
- Низ юбки укреплён ригелином.

**Итоги:** После времени, отведенного на создание эскизов, эксперты оценивают работы с учетом выполнения заданных инструкции качества технической проработки.

**Максимальное количество баллов – 15**

.

## МОДУЛЬ 2: Драпирование/Муляж

Максимальное время (2часа)

**Контекстное описание:** Участник должен будет задрاپировать одежду на форму платья. Эта драпировка ДОЛЖНА соответствовать отраслевым стандартам: собрана, завершена и готова на манекене.

Участнику будет предоставлена ткань бязь. Им необходимо будет создать копию загадочного платья. Будет предоставлена фотография одежды (только спереди). Участнику необходимо задрاپировать переднюю часть и создать заднюю часть, которая гармонирует с дизайном передней части. Если дизайн симметричен, требуется только половина переда и половина спины (только правая сторона платья), если дизайн асимметричен, требуется вся передняя и вся спинка.

Максимальное количество баллов – 20



## МОДУЛЬ 3: КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОМПЛЕКТА ЛЕКАЛ

Максимальное время (3часа)

**Конструирование и моделирование одежды** являются критически важным и этапами, которые определяют функциональность и точность будущего изделия. Лекала играют ключевую роль в обеспечении правильной посадки соответствия дизайну.

**Задание:** Создание комплекта лекал для выбранного эскиза

**Описание задачи:** Перед началом модуля-3 участники проектируют комплекты лекал согласно критериям модуля-1, выбранными экспертами методом жеребьевки. Участники должны разработать комплект лекал для платья размера 46 с указанием точной длины.

## **Требования:**

1. Комплект лекал должен полностью соответствовать техническому рисунку МОДУЛЬ-1
2. Иметь эстетический внешний вид, маркировку лекала, название проекта, долевую нить, контрольные точки и рассечки должны быть четко и точно расположены на лекалах.
3. Лекала должны быть представлены в полном комплекте, необходимом для производства платья.
4. Предоставьте раскладку лекал на ткани, обеспечивающую оптимальное использование материала. Раскладка комплекта должна соответствовать техническим условиям выполнения раскладки. Быть наиболее рациональной и экономичной.
5. Раскрой деталей;
6. Лекало подкладки не оценивается. Если лекала и раскрой выполнены менее чем за 3 ч, допускается приступить к пошиву изделия.
7. Не допускается наряду с выбранным наличие другого критерия.

**Дополнительные инструкции:** Участники должны учесть все прибавки, указанные в выбранном эскизе, например, особенности фасона, элементы декора и функциональные элементы. Уделите особое внимание деталям, гарантируя высокую степень точности.

**Максимальное количество баллов – 25**

## **МОДУЛЬ 4: ИЗГОТОВЛЕНИЕ ОДЕЖДЫ**

**Максимальное время - 9 часов**

**Изготовление одежды** – это независимый и важный этап производственного процесса, требующий высокого уровня мастерства и точности. Этот этап обеспечивает создание готового изделия на основе предоставленных лекал.

**Задание:** Изготовление корсетного платья

**Описание задачи:** Участники должны отшить корсетное платье, используя лекала, выполненные в Модуле-3.

**Требования:** В данном модуле производится раскрой и пошив комплекта в соответствии с техническим рисунком, выполненными в Модуле-1 и лекалами, выполненными в Модуле-3. Участник должен в течение 9 часовшить изделие.

**Участник должен выполнить:**

- Сборку комплекта в соответствии с техническим рисунком в Модуле 1 и лекалами, выполненными в Модуле 3.

**Макет комплекта должен отвечать следующим требованиям:**

- Иметь законченный вид;
- Соответствовать техническому рисунку;
- Иметь характеристики, определённые заданием;
- Демонстрировать качество изготовления конструкции;
- Комплект собирается ручными стежками ИЛИ на швейном оборудовании;
- Завершить изготовление платья в течение установленного времени.
- Готовое изделие должно быть отшито и представлено на манекене для оценки.

**Итоги:**

- Готовое изделие должно быть полностью функциональным и соответствовать предъявленным требованиям.

- Участники должны продемонстрировать высокое качество швейных работ, точность выполнения всех операций и соответствие лекалам.

- Особое внимание уделяется деталям, отделке и общей презентации платья.

**Ожидаемый результат:** Готовое корсетное платье

**Максимальное количество баллов – 48**